

AGUILA SOLITARIA

No. 234

SOMOS
ENEMIGOS.
PERO ANTE
TODO, SOMOS..
HOMBRE
Y MUJER.

Colombia	\$ 15.00
Venezuela	Bs. 2.50
Puerto Rico	US\$ 0.35
Rep. Dominicana	\$ 0.25
Ecuador	\$/15.00
Panamá	US\$ 0.30

EDITORIAL
cineco
DISTRIBUIDOR Y EDITOR

Soy el Genio del estudio
y acudiré hasta usted
cuando lo desee



NO
IMPORTA
SU
EDAD

Encuentre la palabra mágica y gane la oportunidad de estudiar un curso por correspondencia y un abono. Para averiguar la palabra mágica sólo tiene que rellenar con bolígrafo todos los cuadrillos marcados con la letra "A". Una vez que la hay encontrado sus datos pasarán a sus compañeros y a sus profesores y a nadie más. Así, al completar los datos completos y marcar todo el anuncio sin pérdida de tiempo, se evita de esta manera cualquier información confidencial.

CURTIS

MÉTODOS

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> REPARACION DE APARATOS ELÉCTRICOS DOMÉSTICOS SECRETARIADO COMERCIAL ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS COFAL Y COFECO CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGÍA GRUPO HUMORÍSTICO Y DE HISTORIETAS MOTORES DIESEL CONTABILIDAD | <ul style="list-style-type: none"> PERIODISMO RADIO REDUJERA RESPUESTA TELEVISION INGLÉS AVICULTURA DECORACIÓN ELECTRICIDAD ENFERMERÍA FOTOGRAFÍA VERTAS | <ul style="list-style-type: none"> MEJORA LA MEMORIA EL arte del KARATE Cómo vencer la TIMIDEZ HIPNOSIS arte y técnica YOGA salud física y mental MAGIA con trucos y equipo Embellucimiento del BUSTO Embellucimiento de las PIERNAS Técnicas de LECTURA VELOZ Secretos de la PARAPSICOLOGÍA |
|---|--|--|

INSTITUTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

Carrera 9 No. 23-35 - 3er. Piso Apartado Aéreo 29-500 - Bogotá, D. E.

Curso o método que desee _____

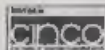
Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____ Cód. Postal No. _____

Pola., Dpto., Edo. _____ Estado _____

País _____



AGUILA SOLITARIA No. 234

Autor: Héctor González Dueñas Copyright 1979. Título propiedad de ECI.

Copyright 1979. Título propiedad de EDI.

TORACANA S.A. Mexico. Publicación Semanal de **EDITORIA CINCO S.A.**
 Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Coordinador
 Editorial: Fernando Ojeda D. Vice-Presidente Comercial: Juan Carlos Rodríguez C. Secretario
 General: Oscar Fariñas R. Director de Publicidad: Luis Gómez G. Director de Arte: Hugo Macías S. Supervisor
 Oscar Fariñas H. Director de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y
 Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No.
 13-23 Piso 7o. Camuflador 285-82-00. Apartado Aéreo 15188. Telma 44883 Bogotá, Co-
 lombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Unilim S.A. Distribución en Venezuela: Con-
 tinental Boliviana. Distribución en Ecuador: M. Pineda. Distribución en Perú: Inca. Distribución en Co-
 lombia: Boliviana. Distribución en Colombia: Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX

"EL AHORCADO"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA SALVO A LA SOMBRA DE LA FURIA DE LOS INDIOS KIUX, LANZÁNDOSE AL VACÍO...

DESPUÉS LA BRAVA
HEMBRA VUELVE A
TOMAR EL MANDO...

¿OVIDASTE QUE
ERES MI
PRISIONERO?



ASTUTA
Y TRADIDORA
COMO TODOS
LOS DE TU
RAZA !

44-234-4

EL CABALLO DE LA
SOMBRA FUE DEVO-
RADO POR LOS KIUX.

¡MONTA!

RECUERDA
QUE PROMETIS
TE DEJARTE
ENTREGAR A LA
JUSTICIA.

UN PIEL ROJA
SIEMPRE CUMPLE
SU PALABRA.

MEJOR PARA
TODOS.

¡IRE A TUS
ESPALDAS Y SI
HACES TRAMPA
TE LLENO DE
PLOMO!

¡HABLAS
DEMASIADO!

¡MEJOR TE
HUBIERA DEJADO
EN MANOS DE
LOS KIUX!

¡SALVARME
FUE TU
ERROR!

EL PIEL ROJA RECUERDA
CUANDO LA TUVO ENTRE
SUS BRAZOS...

¡TIENES CUERPO
DE MUJER, PERO
CORAZÓN DE
LOBO!

TAMBIÉN
ELLA
SIENTE
ATRACCIÓN
FÍSICA
HACIA
AQUEL
HOMBRE
VIGOROSO...

¡ES HERMOSO
COMO UN ANIMAL!
ME GUSTA, PERO...
LO ENTREGARE
A LA HORCA!

46-234-2

46-234-3

TOKY NO SABE
COMO TERMINARA
AQUELLA EXTRAÑA
ASOCIACION...

EL HA PROMETIDO
DEJARSE ENTREGAR A LA
JUSTICIA DE LOS BLANCOS...



ELLA HA JURADO
VERLO MORIR...
Y COBRAR LA
RECOMPENSA.

PERO EMPIEZA A SENTIR
ATRACCION HACIA AQUEL
PIEL ROJA ORGULLOSO
Y ALTIVO...

NUNCA HABIA
CONOCIDO UN HOM-
BRE ASI.



Y TOKY VIGILA
DESDE LO ALTO...

AS-234-4

NO SE EXPLICA POR
QUE SU AMO VIAJA JUN-
TO A UN CARA-PALIDA.

LOS HA VISTO PELEAR
TRATANDO DE
MATARSE...



¿SI SON
ENEMIGOS
A MUERTE
POR QUE
ESTAN
JUNTOS?

AS-234-5

AGUILA SOLITARIA ACEPTÓ SER PRISIONERO PARA QUE JIU Y LOBO NEGRO QUEDARAN EN LIBERTAD...



SI EL OLVIDA SUS REÑORES Y ELLA SUS TRISTEZAS, TAL VEZ LLEGUEN A SER MARIDO Y MUJER.



NO ME IMPORTA SER PRISIONERO DE MUJER BLANCA.



AS-234-6

VEREMOS SI TIENE VALOR PARA ENTREGARME A LA HORCA.



DURANTE LARGAS HORAS DESCENDEN RUMBO AL VALLE...

PIE GRANDE, EL REY DE LA MONTAÑA, LOS VE ALEJARSE...

EL PIEL ROJA ES EL UNICO HOMBRE QUE LO HA AYUDADO Y SIEMPRE LO RECORDARA.



AS-234-7

EL SOL EMPIEZA A OCULTARSE EN EL HORIZONTE... NO HAN VUELTO A CRUZAR PALABRA!



NO PIERDAS EL RUMBO, INDIO, VAMOS HACIA EL SUR.

LO SÉ.



¡LLEGAREMOS A UN FUERTE MILITAR DONDE TE ENTRE- GARE! ¿QUÉ TE PARECE?

¡NO TENGO MIEDO A PACH! (*)



(X)-(LA MUERTE)

AS-234-8

HE ESTADO CERCA DE ELLA MUCHAS VECES...

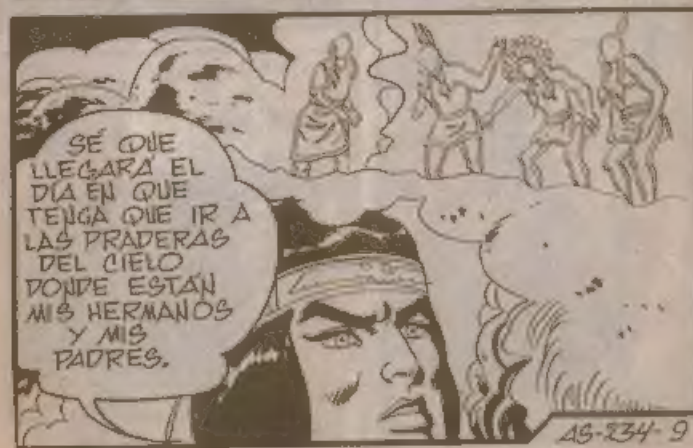


¡PERO ESTA VEZ PACH TE VENCERÁ!

NO TEMO REUNIRME CON MIS ANTERPAS- DOS.



SÉ QUE LLEGARÁ EL DÍA EN QUE TENGA QUE IR A LAS PRADERAS DEL CIELO DONDE ESTÁN MIS HERMANOS Y MIS PADRES.

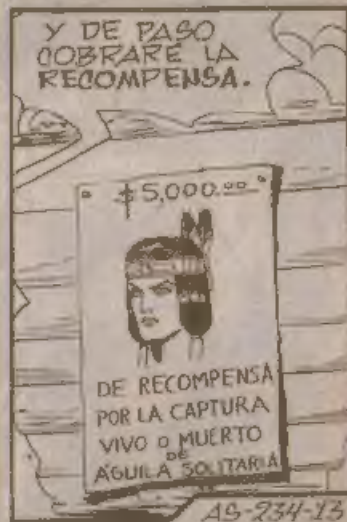


AS-234-9





AS-234-12



AS-234-13



AS-234-14



AS-234-15

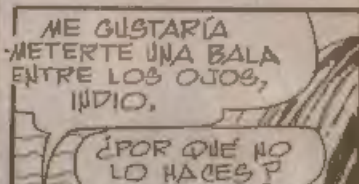


ME PREOCCUPA SI
HUBIERA SIDO MEJOR
DEJAR QUE TE
DEVORARAN,
¡JA, JA, JA!

CALLA, INDIO.



TAL VEZ SE
HUBIERAN ENVENENADO
CON TU CORAZÓN,
JA, JA, JA.



ME GUSTARÍA
METERTE UNA BALA
ENTRE LOS OJOS,
INDIO.

¿POR QUÉ NO
LO HACES?



¡QUIERO
ENTREGARTE
VIVO!



AS-234-16



OTROS HAN
DICHLO LO MISMO, Y
HAN TERMINADO
MUERTOS.

¡CONMIGO SERÁ
DIFERENTE!

CUMPLIRÉ
MI PALABRA,
PERO
PUEDEN
PASAR
MUCHAS
COSAS...



Y NO OLVIDES
QUE HAS PROMETIDO
NO ESCAPAR.



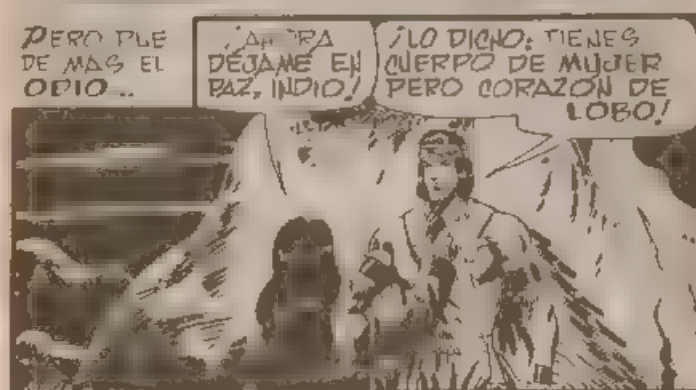
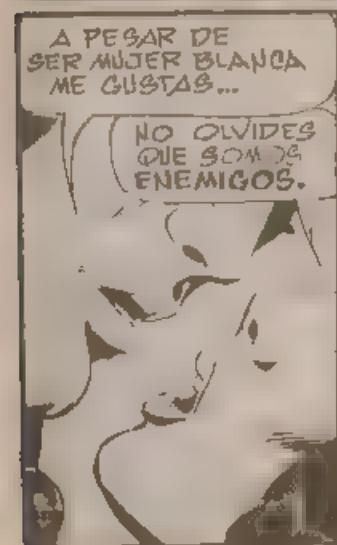
ALGÚN
ACCI-
DENTE
QUE...

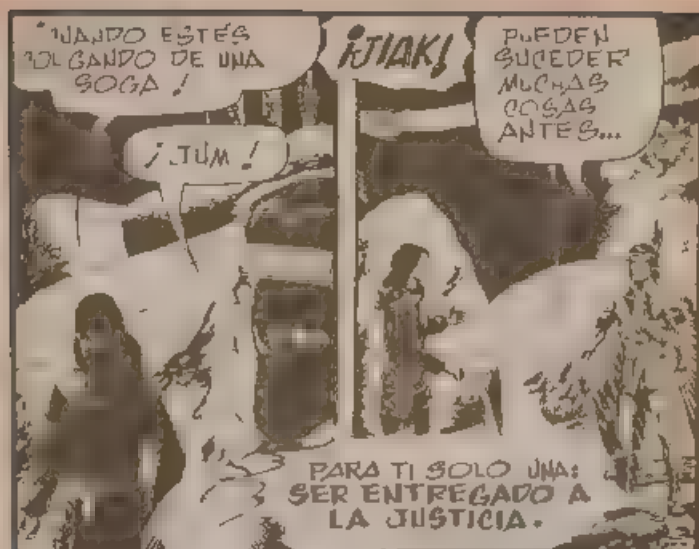
¡QUIETO!
¡NO TE
MUEVAS!



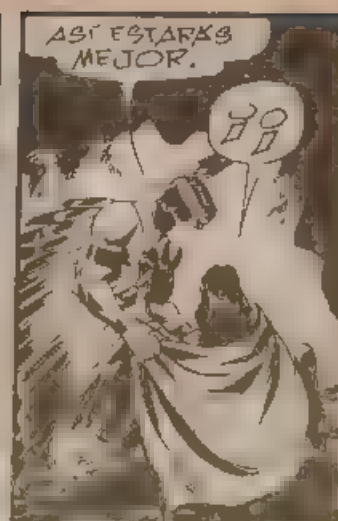
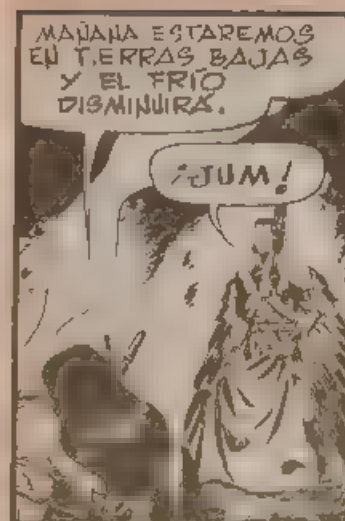
AS-234-17







AG 234 22



AG 234 23

VUELVEN A QUEDAR
EL SILENCIO...

COMPARTEN EL ALIMEN
TO Y EL CALOR DEL
FUEGO... TOKY DEVORA
LAS ENTRAÑAS DE LA
LEBRE.



TRATA
DE
DORMIR.
MAÑANA
SERÁ
UNA
LARGA
TOR
NADA.

¿Y TJP?



18-234-24

PREFIERO
VELAR. HAY QUE
MANTENER EL
FUEGO VIVO.



LOS COYOTES
MERODEAN POR
ESTOS RIMBOS...
TOKY Y YO
VIGILAREMOS.

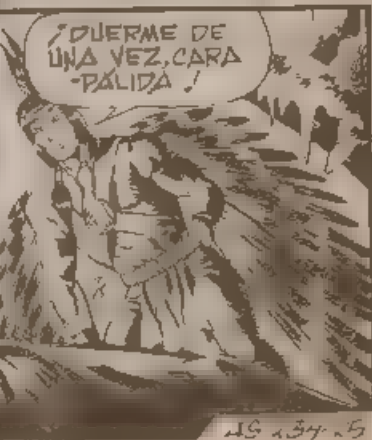
TOKY



TEGO EL SUEÑO
LIGERO, NO TRATES
DE ESCAPAR,
RECUERDA QUE
ESTOY ARMADA.



¿DUERME DE
UNA VEZ, CARA
PALIDA!



19-234-25



¡ME SERÍA MÁS
DIFÍCIL ARRASTRAR
TU CADÁVER HASTA
EL FUERTE MILITAR,
JA, JA, JA!



EL PIEL ROJA LA OB-
SERVA EN SILENCIO...

SE HA DORMIDO...



SI, ES BELLA
COMO FLOR DE
CACTUS, RODEADA
DE ESPINAS...



DE PRONTO UN GRITO
ROMPE EL SILENCIO...

AAAAYYYYYYYY...

AS-234-26



¿QUÉ
FUE
ESO?

NO LO
SÉ...



PUDO SER EL
AULLIDO DE UN
COYOTE...
O UN GRITO
HUMANO.



¿NO
SERÍAN
LOS
KIUX
QUE NOS
HAN
ENCON-
TRADO?

NO LO CREO.
LOS KIUX
ATACAN EN
SILENCIO...



TOKY Y PINTO
ESTÁN NERVIOSOS,
ADVIERTEN:
PELIGRO.

AS-234-27



AS-234-28



AS-234-29



¡VE A EXPLORAR,
TOKY!

¡JI AK!



BAJAREMOS A
PIE SIN HACER
RUIDO.

DE ACUERDO...

EL AIRE DEL AMA-
NECER ES AÚN MÁS
FRÍO EN LA CAÑADA...



¡TOKY
ENCONTRO
ALGO!

AB 234-30



QUÉDATE AQUÍ
Y ESPERA MI
REGRESO.

¡JI AK!

PUEDE
SER UNA
TRAMPA DE
ESTE INDI
O LADINO.



SÍGUEME EN
SILENCIO, CARA-
PÁLIDA.

TOKY DA OTRA
SEÑAL.



¡JI AK!



AB 234-31

ESTO EXPLICA
LOS GRITOS
DE AGONÍA.

¿ES DE LA TRIBU
CHEYENE!

TOKY DA OTRA
SEÑAL...

¡JIAK!

¿ALGUIEN SE
ACERCA!

¡NO QUISO
CONFESAR Y
TUVE QUE
AHORCARLO!

¡BIEN HECHO,
SOLO ERA UN
INDIO!

¡UN ESCLAVO
MENOS, JA,
JA, JA!

¡CARAS-PÁLIDAS
TENÍAN QUE SER!

¿QUIÉNES SON AQUELLOS HOMBRES? ¿LA
SOMBRA ENTREGARÁ A AGUILA SOLITARIA
AL EJÉRCITO? PRÓXIMO EPISODIO:
"CAZADORES DE ESCLAVOS".

AG-234-32